

Accueil > Émissions > Concordance des temps > La peinture au plomb, histoire d'un poison

SAVOIRS  
CONCORDANCE DES TEMPS par Jean-Noël Jeanneney  
LE SAMEDI DE 10H00 À 11H00

59 MIN

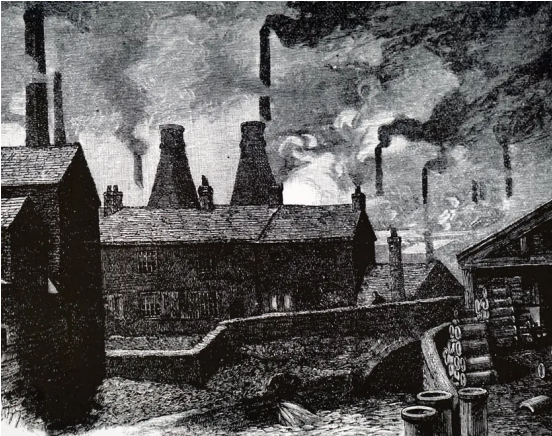
15/06/2019

La peinture au plomb, histoire d'un poison

PODCAST

EXPORTER

De l'amiante aux pesticides, la liste est longue des substances dangereuses qui peuplent notre monde. Chacun le sait et pourtant y consent. A travers l'histoire du plomb, Judith Rainhorn s'interroge sur la fabrication d'un poison légal.



Gravure du XIXe siècle de la ville de Sheffield (nord de l'Angleterre), avec ses cheminées fumantes typiques des villes industrielles du XIXe. • Crédits : Getty

Une confrontation primordiale s'inscrit au cœur de notre siècle entre l'écologie et la puissance du système capitaliste. L'un des aspects les plus impressionnants de ce tête-à-tête concerne l'opposition entre les exigences de la santé publique et celles des diverses industries qui la concernent, de près ou de loin.

On nous en propose des exemples quasiment chaque semaine, à hauteur de la planète entière. Telle la condamnation, ces jours-ci, en Californie, de Bayer-Monsanto à des milliards de dollars d'indemnités pour la diffusion à des particuliers de l'herbicide cancérigène *Round-up*, à base de glyphosate. La question de l'amiante s'impose au même chapitre. Mais on se tromperait à croire qu'il s'agisse seulement des fruits vénéneux de notre modernité.

Je vous propose, ce matin, l'histoire d'un précédent, l'histoire de la peinture au plomb. Ce poison était ravageur pour les ouvriers, dont le corps en était marqué tragiquement, et pourtant son usage a accompagné tout au long les révolutions industrielles. Le monde scientifique en a repéré tôt le caractère maléfique, mais sans qu'une loi de prohibition ait pu, pendant très longtemps, triompher de l'intérêt des entreprises. Celles-ci, pour servir leurs profits, imposèrent l'usage de la céruse, appelée aussi "blanc de plomb", jusqu'à la Grande guerre au moins, en le défendant bec et ongles contre tous les efforts contraires des publicistes et des législateurs que la médecine avait alertés. Clemenceau, qui fut l'un de ces bons combattants au cours des années 1900, écrivit dans un article, pour résumer le propos : " Il s'agit d'empêcher des hommes de tuer des hommes, tout simplement".

Judith Rainhorn, professeure à l'université de Paris-I Panthéon-Sorbonne et membre du Centre d'histoire sociale des mondes contemporains, vient de consacrer un livre important à ce sujet trop peu connu et cependant riche d'enseignements et lourd d'inquiétudes toujours prégnantes. Elle est donc mon invitée.

Archives sonores

- Entretien avec le docteur André David sur le saturnisme, extrait de l'émission "L'homme devant les maladies", RTF, 24 mai 1952.
- Témoignage de Christian, ouvrier chez *MetalEurop* dans le nord de la France, atteint du saturnisme, extrait de l'émission "Là-bas si j'y suis" de Daniel Mermet, sur France Inter, le 24 mars 2003.
- Témoignage de Raymond Bérouriaux, atteint du saturnisme, ancien ouvrier chez *Metalblanc* à Bourg-Fidèle dans les Ardennes, extrait de l'émission "Terre à terre" de Ruth Stegassy, sur France culture, le 19 mai 2001.
- Reportage télévisé d'Anne Guéry sur l'intoxication par le plomb d'enfants dans des logements précaires à Paris, diffusé dans le journal télévisé de 13h sur Antenne 2, le 13 décembre 1989.
- Musique du générique de fin : chanson "Y a d'la fumée dans ma banlieue" interprétée par Lucienne Delyle, 1941.

Bibliographie

- Judith Rainhorn, *Blanc de plomb. Histoire d'un poison légal*, Les Presses de Sciences Po, 2019.
- Christine Moissonac et Yves Roussel, *Jules-Louis Breton, 1872-1940 : un savant parlementaire*, Presses universitaires de Rennes, 2010.
- Pascal Marichalar, *Qui a tué les verriers de Givors ?* La Découverte, 2017.
- Thomas Le Roux, Michel Letté (dir.), *Débordements industriels. Environnement, territoire et conflit (XVIIIe-XXIe siècle)*, PUR, 2013.
- Emmanuel Henry, *„Amiante : un scandale improbable. Sociologie d'un problème public..*, PUR, 2007.

À ÉCOUTER AUSSI



DU GRAIN À MOULURE  
Le procès de l'amiante aura-t-il lieu ?

À LIRE AUSSI

CONFÉRENCES  
Le plomb : ami ou ennemi ?

LES PLUS CONSULTÉS

- Peut-on souffrir des tragédies vécues par nos ancêtres ?

1

33 MIN

LA GRANDE TABLE (2ÈME PARTIE)
- Françoise Dolto : "C'est le non-dit qui marque le corps"

2

30 MIN

POLITIQUE !
- L'impact économique positif des réfugiés sur les économies européennes

3

4 MIN

LA BULLE ÉCONOMIQUE
- Mélenchon, l'esprit de contradiction

4

30 MIN

POLITIQUE !
- Attaques du Golfe d'Oman : le Pentagone accuse l'Iran mais peine à dissiper le "flou"

5

6 MIN

REVUE DE PRESSE INTERNATIONALE
- L'écriture inclusive, pourquoi ?

6

45 MIN

SIGNES DES TEMPS
- Comment rester en bonne santé avec la médecine du Prophète

7

54 MIN

QUESTIONS D'ISLAM
- Barbara Cassin : "Savoir cuisiner, c'est être capable d'improviser avec rien"

8

3 MIN

LA MADELINE DE...
- Cohabiter

9

28 MIN

LES PIEDS SUR TERRE

BIBLIOGRAPHIE



Blanc de plomb histoire d'un poison légal  
Judith Rainhorn  
Presses de SciencesPo, 2019



Débordements industriels Environnement, territoire et conflit (XVIIIe-XXIe siècle)  
PUR, 2013

VOIR PLUS

INTERVENANTS

Judith Rainhorn

Tags : santé Industrie maladie Histoire

L'ÉQUIPE

Production  
Jean-Noël Jeanneney  
Réalisation  
Yael Mandelbaum  
Avec la collaboration de  
Jeanne Guérout



Recevez quotidiennement votre dose indispensable de culture et de savoirs.  
Pour vous abonner, saisissez votre adresse email.

Adresse email JE M'ABONNE

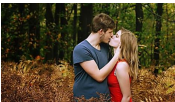
CONTENUS SPONSORISÉS



Se faire passer pour un Blanc : histoires de supercheries



Lieke Joris, Nicolas Idier et Makenzy Ortel: voyages intérieurs



Pour mieux comprendre ce qui nous attire chez l'autre



Retrouvez nous sur



Presse et communiqués  
Papiers, la revue de France Culture

Frequences  
Applications  
Aide à l'écoute

S'abonner à nos newsletters

THÉMATIQUES

Actualités  
Droit et justice, Économie, Éducation, Environnement, Géopolitique, Médias, Numérique, Politique, Religion et spiritualité, Société

Savoirs  
Géographie, Histoire, Philosophie, Psychanalyse, Sciences, Sociologie

Art et Création  
Architecture, BD, Cinéma, Théâtre, Création sonore, Danse, Dessin, Design, Gastronomie, Littérature, Musique, Peinture, Photographie, Sculpture, Vidéo

INDEX  
Toutes les séries  
Tous les dossiers  
Tous les tags  
Toutes les personnalités  
Toutes les émissions  
Toutes les œuvres

